



کارشناسی ناپيوسته

علمی کاربردی معماری





معرفی رشته کارشناسی ناپیوسته علمی کاربردی معماری

تعریف و هدف دوره :

معماری در لغت به معنای علم بنایی و ابعاد سازی آمده است و نوعی عمل خلاقانه است که مقصود آن شکل دادن به فضای زیست انسان در تمامیتش می‌باشد و گسترده آن از جوابگویی به نیازهای انسانی در پیوند با محیط و طبیعت تا بیان عواطف و اعتقادات او طیف وسیعی را در برمی‌گیرد. به این ترتیب هدف این رشته تربیت افرادی است که براین طیف عمل خلاقانه تسلط یافته و توان انتقام بخشی به مقتضای زیست انسانی را داشته باشند تا بدین ترتیب ابعاد کمی و شرایط کیفی زیست و رشد در جامعه فراهم گردد.

رسالت اصلی رشته معماری، طراحی ساختمان‌های مفید، زیبا و اصیل و ساماندهی به محیط مصنوع و شکل دهی به فضای زندگی انسان در توازن با طبیعت متناسب با ارزش‌ها و شرایط فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و فنی جامعه است. معماری در هر عصر گویای نحوه زندگی اجتماعی، سیاسی، اقتصادی مردم آن سرزمین می‌باشد و به همین دلیل برای آگاهی از آنچه در آن مکان گذشته است به مطالعه معماری آن زمان می‌پردازند. معماری ضمن اینکه یک رشته فنی مهندسی است، در عین حال تخصصی مرتبط با شرایط فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی جامعه است. به همین جهت آموزش در رشته معماری به عنوان یک تخصص چند رشته‌ای شامل مباحث فنی و مهندسی می‌شود، همینطور بر خلاقیت، ذوق هنری و بنیان‌های زیبایی‌شناسی و مهارت‌های حرفه‌ای تکیه دارد و نیز از مباحث علوم اجتماعی، اقتصادی و روانشناسی بهره می‌گیرد.

نقش و توانایی :

متخصص این رشته فردی است چند بعدی و دور اندیش، با ذهنی خلاق و تفکری نظام مند و همراه با مهارت‌های حرفه‌ای مناسب. در این راستا متخصص این رشته مسائل مطرح در حوزه معماری را به درستی تحلیل و ارزیابی کرده، اطلاعات مورد نیاز را جمع‌آوری، پالایش و سازمان داده، آنها را در طراحی ساختمان‌ها و فضای دلنشین و زیبا بکار می‌بندد به طوریکه کیفیت زندگی افراد جامعه به صورت روز افزون بهبود یابد. فارغ‌التحصیلان این رشته با توجه به آنچه گذشت و بر اساس توانایی‌هایی که در روند آموزش کسب نموده‌اند می‌توانند در زمینه‌های زیر ابقاء نقش نمایند:

۱- طراحی (تک بنا یا مجموعه‌های زیستی کوچک)، از طرح‌های اولیه تا مراحل اجرایی کار و طراحی اجزاء و عناصر تشکیل دهنده بنا، این زمینه از کار معمار در حقیقت وظیفه محوری او را تشکیل می‌دهند.

۲- راهبری و سرپرستی دفاتر مشاور معماری و شهرسازی

۳- نظارت عمومی و عالی بر صحت انجام کار در عملیات اجرایی ساختمانی مدیریت و هماهنگی‌های اجرایی پروژه‌های معماری و شهرسازی (تا حد بناهای عمومی متوسط) و توانایی مشارکت در مدیریت اجرایی پروژه‌های معماری گسترده

دروس دوره کارشناسی معماری :

با توجه به وجوه و ابعاد رشته مراحل مختلف شکل‌گیری اثر، منابع و روش‌های شناخت بسیار متعدد و متنوعی که معمار ناچار به مراجعه آنهاست و طبیعت رشته، به چهار زمینه فعالیت آموزشی یا حوزه دست می‌یابیم که از این میان یک حوزه یعنی طراحی معماری نقش ستون فقرات و محور اصلی محور اصلی مجموعه آموزشی را به عهده دارد و سه حوزه دیگر فن ساختمان تاریخ هنر و معماری و مرمت و احیای ابنیه و بافتها و مجتمع‌های زیستی به مثابه پایه‌ها و بخش‌های تقویت‌کننده و گاهی تخصصی این ستون فقرات محور اصلی می‌باشند.



چارت ترم بندی

ردیف	نام درس	تعداد واحد			ساعت			نوع درس	پیش نیاز (پ) هم نیاز (ه)
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع		
ترم اول									
۱	ریاضی عمومی (۲)	۳	-	۳	۵۱	-	۵۱	پایه	ریاضی جبرانی (پ)
۲	عناصر و جزئیات ساختمانی (۲)	۱	۱	۲	۱۷	۵۱	۶۸	اصلی	-
۳	انسان، طبیعت، معماری	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	پایه	-
۴	طراحی معماری (۲)	۱	۳	۴	۱۷	۱۵۳	۱۷۰	تخصصی	-
۵	آشنایی با معماری اسلامی (۲)	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	اصلی	-
۶	متون اسلامی	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	عمومی	-
۷	مبانی نظری معماری	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	اصلی	-
۸	معارف اسلامی (۲)	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	عمومی	-
	مجموع	۱۵	۴	۱۹	-	-	-	-	-
ترم دوم									
۱	آشنایی با معماری معاصر	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	اصلی	-
۲	کاربرد نرم افزارهای ترسیمی	۱	۲	۳	۱۷	۱۰۲	۱۱۹	پایه	کاربرد کامپیوتر (جبرانی) (پ)
۳	سازه های فلزی	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	اصلی	عناصر و جزئیات ساختمانی ۲ (پ)
۴	تاسیسات الکتریکی و مکانیکی	۱	۱	۲	۱۷	۳۴	۵۱	اصلی	عناصر و جزئیات ساختمانی ۲ (پ)
۵	طراحی معماری (۳)	۱	۳	۴	۱۷	۱۵۳	۱۷۰	تخصصی	طراحی معماری (۲) (پ)
۶	زبان تخصصی	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	تخصصی	زبان جبرانی (پ)
۷	انقلاب اسلامی و ریشه های آن	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	عمومی	-
	مجموع	۱۱	۶	۱۷	-	-	-	-	-



چارت ترم بندی

ردیف	نام درس	تعداد واحد			ساعت			نوع درس	پیش نیاز (پ) هم نیاز (ه)
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع		
ترم سوم									
۱	سازه های بتونی	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	اصلی	سازه های فلزی (پ)
۲	تنظیم شرایط محیطی (۲)	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	اصلی	تاسیسات الکتریکی و مکانیکی (پ)
۳	طراحی معماری (۴)	۱	۳	۴	۱۷	۱۵۳	۱۷۰	تخصصی	طراحی معماری (۳) (پ)
۴	آشنایی با مرمت ابنیه	۲	۱	۳	۳۴	۵۱	۸۵	تخصصی	عناصر و جزئیات ساختمانی ۲ (پ)
۵	مدیریت و تشکیلات کارگاهی	۱	۱	۲	۱۷	۳۴	۵۱	اصلی	-
۶	تحلیل فضاهای شهری	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	اختیاری	-
۷	تاریخ اسلام	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	عمومی	-
	مجموع	۱۲	۵	۱۷	-	-	-	-	-
ترم چهارم									
۱	طراحی معماری (۵)	۱	۳	۴	۱۷	۱۵۳	۱۷۰	تخصصی	طراحی معماری (۴) (پ)
۲	کارآموزی	-	۲	۲	-	۲۴۰	۲۴۰	تخصصی	-
۳	روش های طراحی و تولید صنعتی	۲	-	۲	۳۴	-	۳۴	اصلی	عناصر و جزئیات ساختمانی ۲ (پ)
۴	شناخت و طراحی معماری روستا	۱	۱	۲	۱۷	۵۱	۶۸	اصلی	-
۵	تربیت بدنی (۲)	-	۱	۱	-	۳۴	۳۴	عمومی	-
۶	طراحی نهایی (پروژه)	-	۶	۶	-	۳۰۶	۳۰۶	تخصصی	طراحی معماری (۴) (پ) سازه های بتونی (پ) سازه های فلزی (پ)
	مجموع	۴	۱۳	۱۷	-	-	-	-	-

اختیاری : ۲ واحد
مجموع واحدهای دوره با احتساب درس اختیاری : ۷۰ واحد

* قبول شدگانی که مدرک تحصیلی آنان منطبق نمی باشد ملزم به گذراندن ۶ واحد درس جبرانی علاوه بر دروس ارائه شده در چارت می باشند. (در صورت تغییر ضوابط در این خصوص اطلاع رسانی به عهده آموزش دانشگاه میباشد)

رعایت پیش نیاز و هم نیاز، الزامی و به عهده دانشجویست . مطابق آئین نامه آموزشی دانشگاه، در هر زمان از ترم که مشخص شود دانشجوی رعایت هم نیاز و پیش نیاز را نکرده، حتی اگر درس به هر دلیل ثبت شده باشد ، درس یا دروس مربوطه حذف خواهد شد و مسئولیت آن به عهده دانشجویست.

* دانشجویانی که میانگین نمره آنها از ۱۲ کمتر باشد مشروط به حساب می آیند و در نیمسال بعد مجاز به انتخاب حداکثر ۱۴ واحد هستند. تعداد واحدهای انتخابی دانشجوی در یک نیمسال نمی تواند از ۱۲ واحد کمتر و از ۲۰ واحد بیشتر باشد. دانشجویانی که معدل نیمسال آنها از ۱۷ بیشتر باشد (به شرط رعایت حداقل تعداد واحد) می توانند در نیمسال بعدی تا ۲۴ واحد را انتخاب کنند.

مدیر آموزش : داریوش خسروی

مدیر گروه : سید یاسر باقری